

UNIVERSIDADE DE LISBOA
FACULDADE DE LETRAS
MESTRADO EM CULTURA E COMUNICAÇÃO



O homem multiplicado. Pós-humanismo, monstros e ciborgues na arte de Stelarc.

Marta Mendes Gouveia Cavalheiro Jales

Mestrado em Cultura e Comunicação

2011

UNIVERSIDADE DE LISBOA
FACULDADE DE LETRAS
MESTRADO EM CULTURA E COMUNICAÇÃO



O homem multiplicado. Pós-humanismo, monstros e ciborgues na arte de Stelarc.

Dissertação orientada por:
Professor Doutor Manuel Frias Martins

Marta Mendes Gouveia Cavalheiro Jales

Mestrado em Cultura e Comunicação

2011